

入場無料・
先着順

当日10時30分～、
中ホール入口にて
整理券配布
(一人2枚まで)



小津安二郎生誕120年 記念映画祭 in 三重

2023.6.17(土)

12時(開場予定)～16時45分(終了予定)

三重県総合文化センター 三重県文化会館中ホール

【〒514-0061 津市一身田上津部田1234 059-233-1111】

津駅西口からバス又は徒歩24分(感染症対策と公共交通機関の利用にご協力ください。)



小津監督から可愛がられた中井貴恵さん(佐田啓二の長女)による「思い出」と朗読公演「音語り」
老いと孤独に生きる父とその父を思う娘の物語。小津監督の遺作。

12:30～ 第1部

朗読『音語り | 秋刀魚の味
～小津安二郎映画を聞く～』

小津安二郎の思い出を語る(トーク)+音語り(朗読)90分

出演: 中井貴恵(朗読)、松本峰明(ピアノ)



俳優・エッセイスト
中井 貴恵

大学在学中、映画『女王蜂』でヒロインデビュー。

その後数々の映画・ドラマに出演、現在は「大人と子供のための読みかき会」の代表もつとめる。2009年より『音語り～小津安二郎映画を聞く～』6作品を全国で公演中。

14:40～ 第2部

映画『秋刀魚の味デジタル修復版』上映

(©1962/2013松竹株式会社 113分 カラー作品 DCP)

監督: 小津安二郎 脚本: 野田高梧、小津安二郎 出演: 岩下志麻、笠智衆、佐田啓二、杉村春子、岡田茉莉子

問い合わせ

小津安二郎生誕120年三重連絡協議会事務局(岩間)
Tel.090-3389-1454 E-mail: higanbana1958@gmail.com



小津安二郎生誕120年
三重連絡協議会

主催: 小津安二郎生誕120年三重連絡協議会

(構成団体: 松阪市、飯高オーツ会、伊勢市小津安二郎生誕120年記念事業実行委員会、彼岸映画祭実行委員会)

共催: 公益財団法人三重県文化振興事業団(三重県文化会館、三重県生涯学習センター)

後援: 三重県、津市、伊勢市、三重県教育委員会、中日新聞社、朝日新聞社、毎日新聞社、産経新聞社、読売新聞社、日本経済新聞社津支局、伊勢新聞社、共同通信社津支局、時事通信社津支局、三重タイムズ社、三重ふるさと新聞、夕刊三重新聞社、NHK津放送局、三重テレビ放送、三重エフエム放送、株式会社ZTV、津文化協会

助成: 公益財団法人岡田文化財団、津市文化振興基金活用事業 協力: 松竹株式会社、(株)オンザフィールド、(株)キヒラ工房、高田短期大学

世界的ピアニスト

松浦武四郎の子孫

関孝弘

Piano Recital

Program

モーツァルト：一本指のワルツ
トルコ行進曲
ショパン：4つのポロネーズ遺作
別れの曲 op.10-3
ワルツ op. 18
ヴェルディ：ロマンス
マスカーニ：間奏曲
ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ
水の戯れ
道化師の朝の歌
(都合により変更される場合がございます)

2023

7/17 /月・祝/

開演14時00分(開場13時15分)

農業屋コミュニティ文化センター

入場料

全席指定 (税込) ◆一般/2,000円 ◆中学生・高校生/1,000円
◆小学生/500円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット
発売

一般発売 5月17日(水) 午前9時～ ※チケットぴあ 午前10時～

チケット
取扱い

■クラギ文化ホール Tel.0598-23-2111
■嬉野ふるさと会館 Tel.0598-42-7000
■チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード 240-261)

お問い合わせ クラギ文化ホール管理事務所(松阪市川井町690番地) TEL0598-23-2111

主催：松阪市

Takahiro Seki

松阪特別演奏会
in MATSUSAKA

夏休み!

ファミリーポップスコンサート

Family Pops Concert

映画音楽の夕陽で

指揮
編曲

藤野 浩一

2023年8月20日(日) 開演 15:00
(開場 14:15)

クラギ文化ホール

クラウン
(道化師)

岩佐 麻里子

プログラム

- ★ 星に願いを
- ★ ホーム・アローン・メドレー
- ★ ダース・ベイダーのテーマ
- ★ ドラえもんの楽器紹介
- ★ オズの魔法使いファンタジー
- ★ アダムス・ファミリー・メドレー
- ★ ホール・ニューワールド
- ★ 風と共に去りぬ ほか

チケット

全席指定

- 一般 3,000円
- 学生(中学生~25歳まで) 1,000円
- 小学生まで 500円

※当日年齢が分かる証明書を提示
※膝上(未就学児)1名無料、ただし未就学児でも
席が必要な場合はチケット要 ※0歳から入場可

チケット発売日

先行予約

- 中部フィルサポーター・フレンズ
Tel 0568-43-4333 休業日:日曜・月曜・祝日
5/10(火)~5/16(日)

※公演の都合上臨時休業する場合がございます

- 松阪市ファミリー倶楽部(電話受付のみ)
Tel 0598-23-2111 休館日:火曜
5/10(火)~5/15(日)

一般発売

5/24(火)

チケットお取扱い・お問合せ

中部フィルハーモニー交響楽団

Tel 0568-43-4333

休業日:日曜・月曜・祝日

※公演の都合上臨時休業する場合がございます

info@chubu-phil.com www.chubu-phil.com

クラギ文化ホール管理事務所(窓口のみ)

Tel 0598-23-2111

休館日:火曜

その他のチケットお取扱い

嬉野ふるさと会館(窓口のみ)

Tel 0598-42-7000

(月曜休館)

チケットぴあ

Pコード:237-596

●店頭購入 セブンイレブン

●WEB購入 <https://t.pia.jp>

※車イス席あり。詳しくは中部フィル事務局までお問い合わせください。



中部フィル
オンライン
チケットサイト

指揮・編曲 藤野 浩一

Kouichi Fujino



東京音楽大学音楽学部器楽科卒業。在学中トランペットを金石幸夫氏に、和声学を池辺晋一郎氏と三枝成章氏に、作曲と飲酒を細矢稜氏にそれぞれ師事したはずなのだが、キャバレー勤め(通いては無い。)が祟り、殆ど授業には出ていなかった。今から思えばこんな重鎮たちの授業を受けるチャンスを、目先の金のために失っていたと思うと悔やまれる。当時からキャバレーの踊り子さんたちの楽譜を書き始めアレンジャーの道を目指す。卒業後本格的に作編曲家・キーボード奏者としてプロ活動を始め。とりわけ故・坂本九さんとの出会いは、その後の音楽活動に大変大きな励みとなった。1982年より中森明菜コンサートの音楽監督を7年間にわたって務める傍ら、NHKレッツゴーヤング、ザッツミュージック、愉快にオンステージ、アイドル・オン・ステージ、紅白歌合戦など数多くの音楽番組のレギュラースタッフとして作編曲活動をする。映像関係では井筒和幸氏と30年に渡って、東宝映画「のど自慢」「ビッグショー! ハワイに唄えば」(指揮者役で出演も)、松竹映画「岸和田少年愚連隊」「さすらいのトラブルスター」、にっかつ映画「金魂巻」「ヒーローショー」などの映画作品を作り続けている。2004年にシリーズで放送された「BSあなたが選ぶ映画音楽」では音楽監督として、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団を指揮する。また音楽監督として全ての編曲を手がけたNHK「青春のポップス」は、国内はもとより海外のアーティスト達からも賞賛され、名実共にNHKナンバーワン音楽番組となった。自らが作編曲した「お江戸でござる」のテーマは番組の人気・内容と共に好評を得た。2020年紅白歌合戦では東京フィルハーモニー交響楽団を指揮。1997年11月、神奈川フィルハーモニー管弦楽団「音楽の街づくりコンサート」でオーケストラ指揮者デビュー。以来、2013年7月まで、同楽団ポップスオーケストラ音楽監督を務めた。2011年、2013年、2019年、水樹奈々Live Graceシリーズでオーケストラによるアリーナ公演、ASKAとのビッグバンドコンサート「昭和が見ていたクリスマス」、May J.、スキマスイッチ武道館コンサート等々。そして布施明、渡辺真知子、藤澤ノリマサらとのオーケストラ・レコーディングなど、ビッグネームからの信頼も厚い。現在、札幌交響楽団、広島交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラと、シリーズ化されたコンサートが進行中。現・東京佼成ウインドオーケストラポップス・ディレクター



クラウン(道化師) 岩佐 麻里子

Mariko Iwasa

ニューヨークを拠点に活動するパフォーマー、クラウン(道化師)、コメディアン、俳優である。渡米後、完全独学でのフィジカルコメディパフォーマンスをニューヨークの様々なスタンダップコメディショーやバラエティショーで演じていた中、2012年にアメリカ最大のサーカス(2017年5月に終了)Ringling Brothers, And Barnum & Baileyのオーディションに合格しクラウンとして参加をきっかけにサーカスの世界にも入り出す。Ringling Brothersは2017年の最終公演まで参加。近年は日本でもパフォーマンスをしている。オーケストラによるファミリーコンサートやオペラ歌手や音楽家、ジャストリオなどと生演奏とクラウンのコラボレーションの機会が増えている。ニューヨークでは現在、ホスピタルクラウン、舞台、コメディショー、サーカスなど様々な場所で活動中。俳優としては2019年にSyracuse Area Live Theater award にてミュージカル“A Charlie Brown Christmas”のスヌービー役で助演女優賞を受賞。
Website : www.mariko iwasa.com

中部フィルハーモニー交響楽団

Chubu Philharmonic Orchestra

2000年小牧市交響楽団として設立。2007年中部フィルハーモニー交響楽団へ改称。愛知県小牧市を拠点に「地域に根差したトップクラスのオーケストラ」を目指して、主に中部圏で精力的に演奏活動を行っている。古典から近代までの幅広いレパートリーと、アンサンブル技術で高い評価を得ている。これまでに愛知県芸術文化選奨新人賞などを受賞し、「多年にわたる地方自治の発展への功績」に対し愛知県より感謝状を授与された。現在、秋山和慶が芸術監督・首席指揮者、飯森範親が首席客演指揮者を務めている。



ACCESS アクセス

クラギ文化ホール 三重県松阪市川井町690

電車でお越しの場合

- JR紀勢本線・近鉄山田線「松阪駅」より徒歩26分
- 近鉄山田線「松ヶ崎駅」より徒歩33分

バスでお越しの場合【近鉄・JR松阪駅から】

- 三重交通バス利用
JR改札口側バスターミナル2番のりばから「松阪中央病院」行き～「文化会館」下車すぐ
- 市街地循環バス「鈴の音バス」利用
近鉄・JR松阪駅から左回りで「クラギ文化ホール」下車すぐ



第89回定期演奏会 KOMAKIシリーズ2 こまき第九2023

2023年 9月2日(土)
開演 15:00 開場 14:00
小牧市市民会館

■中部フィルサポーター・フレンズ先行予約
5/17(水)～5/23(火)
■一般発売
5/31(水)

PROGRAM

ワーグナー: 楽劇「トリスタンとイゾルデ」より
(前奏曲と愛の死)
ベートーヴェン: 交響曲第9番「合唱付き」

プログラム

独唱・Sop. 小林 沙羅 M.Sop. 三輪 陽子
Ten. 中井 亮一 Bar. 森 雅史
合唱: 名古屋芸術大学ハルモニオ合唱団
名古屋芸術大学学生合唱団
こまき第九2023特別合唱団



指揮: 飯森 範親